

2010年4月吉日

関係各位



映画館の裏側がまる見え！！
日本初！映写室ミュージアム
4/11(日)OPEN！

《2008年度グッド・デザイン賞受賞のユナイテッド・シネマ浦和の新たな試み》



平素は格別のご高配を賜り厚く御礼申し上げます。

この度、ユナイテッド・シネマ(株)(代表取締役社長：宮田昌紀)は、シネコン(映画館)運営の新たな試みとして、2008年度グッド・デザイン賞を受賞した、ユナイテッド・シネマ浦和内に“映写室ミュージアム”をオープンする運びとなりました。

弊社は、ここ数年、映画館の基本的なハード部分(イス、スクリーン、映写設備など)で最高の品位を追求する一方で、長年培った劇場運営のノウハウを壊すことなく、空間の活かし方、お客様とのインターフェイスや接客サービスの仕方、情報提供の仕方、お客様の動線配置といったソフト部分の付加価値向上を模索し続けました。この基本理念の延長として、今回は、お客様に“映画館で映画を楽しむ”に加えて“映画館の裏側を知る楽しみ”を提供することにより、今まで以上に“映画の世界”に触れていただき、結果、映画ファンの育成に繋がっていただければと思っております。

映写室ミュージアムのコーナー展開は、映写室周辺をガラス張り(全長71.5m)にして、実際に稼動している映写機などが見えるコーナー、映画上映に関する基礎知識をパネルで解説するコーナー、また、この映写室ミュージアムのオープンにあわせて、映画の歴史から映画の裏側を分かりやすくナビゲートしてくれる「映写室体験ツアーへようこそ！」と題したガイドムービーも制作し、ミュージアム内2箇所ですぐ上映いたします。

2007年10月オープン以来、すでに地元映画ファンにご愛顧いただいている、併設の“シネマライブラリー & CAFE Slouc<スルーク>”(映画関係の蔵書約1000冊以上)に加えて、“映写室ミュージアム”のオープンにより、

「映画を観る＋映画を読む＋映画を知る＝1日中、映画三昧」

が味わえる最高の空間が提供できることとなりました。詳しい概要は下記のとおりです。

