

2011年11月吉日

関係者各位



ユナイテッド・シネマ主催 “観る・知る・感じる9日間”

『第一回浦和映画祭』が閉幕 “期間中の動員数 3,505 人を達成！”

平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

この度、ユナイテッド・シネマ(株)(代表取締役社長:宮田昌紀)が主催する「第一回浦和映画祭」を11/28(金)前夜祭より開催、クロージングイベントの11/5(土)まで当初想定来場者数として掲げていた2,500人を遥かに上回る延べ3,505名の方々にご来場頂きました。ユナイテッド・シネマ初の映画祭は県内外問わず多くの方々が浦和の地に集まり、終始和やかな雰囲気の中幕を閉じました。本年度「第一回浦和映画祭」概要は以下の通りです。

【第一回浦和映画祭概要】

- 開催期間:10月28日(金)前夜祭～11月5日(土)9日間
 - 会場:ユナイテッド・シネマ浦和《浦和PARCO6F》
 - 期間中動員数:3,505名(9日間)
 - 上映作品:全22作品の上映
- ①メインプログラム(アート・食・地球環境から世界を知る)～世界のドキュメンタリー・実話を映画化～
 - 1.「ハーブ&ドローシー」/2.「非現実の王国で ハンリー・ターガーの謎」/3.「イグジット・スルー・ザ・ギフトショップ」
 - 4.「フード・インク」/5.「ありあまるごちそう」/6.「未来の食卓」/7.「100,000年後の安全」
 - 8.「セヴァンの地球のなおし方」/9.「レーチェル・カーソンの感性の森」/10.「無常素描」
 - ②ndjc 特集(文化庁と映像産業振興機構が行う若手作家育成プロジェクト):
 - 11.「きみは僕の未来」/12.「逆転のシンデレラ」/13.「おとこのこ」
 - ③スペシャルピックアップ(ドキュメンタリー映画):
 - 14.「ひとにぎりの塩」/15.「DON'T STOP!」/16.「ザ・デイ・アフター・ピース」
 - ④浦和出身!石井裕也監督特集
 - 17.最新短編二部作お披露目「うちの女房がコレなんで」「娘の彼氏がコレなんで」
 - 18.「川の底からこんにちは」/19.「あぜ道のダンディ」/20.「君と歩こう」

⑤新作試写会

21.「ハラがコレなんで」監督:石井裕也 ※クローゼイングイベント初日舞台挨拶もあり

22.「1911」出演:ジャッキー・チェン

■映画祭期間中トークゲスト:

・「ハラがコレなんで」初日舞台挨拶:

石井 裕也監督／仲 里依紗／石橋 凌

・石井裕也監督最新短編二部作「ウチの女房がコレなんで」「娘の彼氏がコレなんで」舞台挨拶:

石井 裕也監督／石橋 凌／竹内 都子／岡本 玲／森岡 龍

・「ndjc 特集」舞台挨拶:

梶井省志(映画プロデューサー)／浅野晋康監督／藤村享平監督／松永大司監督

・「ひとにぎりの塩」舞台挨拶:石井かほり監督

・「DON'T STOP!」舞台挨拶:小橋賢児監督

●浦和映画祭 関連企画【世界名作シネマコレクション】 期間:10/29～11/25(4週間)

●10/29-11/4「ダンシング・チャップリン」／●11/5-11/11「人生万歳」

●11/12-11/18「再会の食卓」／●11/19-11/25「テンペスト」

[主催]ユナイテッド・シネマ株式会社

[協賛]ZAQ

[後援]さいたま市／J:COM さいたま／ムービープラス／埼玉新聞社

(社)埼玉県経営者協会／埼玉音楽文化協会

[協力]浦和 PARCO／東映／ショウゲート／映像産業振興機構(VIPO)

◇浦和映画祭公式HP <http://www.unitedcinemas.jp/urawa/cine-fes/>

◇名作シネマセレクション公式HP <http://www.unitedcinemas.jp/urawa/cine-colle/>



* 詳しいお問い合わせは下記までご連絡お願いいたします。

ユナイテッド・シネマ(株) 企画編成部 広報担当……中村 佳子(なかむら よしこ)

◆TEL: 03-3224-3561(直通) ◆FAX: 03-3224-3227

◆Mail: yoshiko.nakamura@unitedcinemas.co.jp ◆ホームページ: <http://www.unitedcinemas.jp>